

茶室 貸し出し備品 一覧

No.1

品 目	品 名	使用料(税込み)		
		午前	午後	夜間
炉だん	炉だん (含炉縁 木地 栗 大淵浩吉造)	各 250	各 330	各 290
	炉だん (含炉縁 漆塗)			
釜	炉釜 肩衝き 佐藤清光造	各 250	各 330	各 290
	炉釜 真型 釜師 高橋敬典			
	釜(色紙地紋)炉釜兼用 高橋淨製			
	釜 釜師 増山聲鐵造			
	炉釜用鎖 家嵌入り 金工師 清五郎造			
湯沸し	鉄瓶 → ※瓶掛とセットで使用	☆500	☆670	☆580
風炉	道安風炉	250	330	290
	☆鬼面風炉釜 → ※風炉(風炉師 藤田宗勝造)+釜(釜師 増山聲鐵造)	☆500	☆670	☆580
	☆朝鮮風炉釜 → ※風炉+釜			
屏風	風炉先屏風 唐松柄	各 250	各 330	各 290
	風炉先屏風 炉、風炉兼用			
	水屋屏風			
	結界			
丸卓 二重机 高麗卓	丸卓	各 60	各 80	各 70
	二重机			
	高麗卓			
長板	長板 → ※炉or風炉用	60	80	70
水次	水次	60	80	70
水指	瀬戸鐵釉 鐵辰造	各 60	各 80	各 70
	染付け 加藤西陵造			
	平水指 トルコブルー 瑞豊造			
	黄交趾花丸文 御室釜			
水壺、茶巾盥	水屋瓶、茶巾盥、水屋柄杓	60	80	70
	↳ 2つで一式。何れか一方の使用でも料金は同じ。			
茶碗	萩 三輪敏之造	各 60	各 80	各 70
	黒楽 春峰造			
	仁清写 柳に橋			
	仁清写 松			
	黒楽幕釉 馬盥 昭楽造			
	瀬戸平茶碗 鐵山造			
	乾山風葛絵 能休造			
	数茶碗 十客揃 三島駕洛窯			
おぼん	山道盆	各 60	各 80	各 70
	花形盆			
	四方盆 干菓子器兼用			
茶掃箱	茶掃箱	60	80	70
菓子鉢	菓子器 鉢 赤絵柄	各 60	各 80	各 70
	菓子器 皿 織部扇面			
	菓子器 乾山写寿老人図角皿 秋艸庵秋夫造			
	菓子器 銘々皿 杉板 五客揃			
毛氈(大)	毛氈 緋色 → ※3尺×12尺…薄地	各 150	各 210	各 180
	毛氈 緋色 和室舞台用			
毛氈(小)	毛氈 紺色 → ※3尺×6尺…厚地	60	80	70

品目	品名	使用料(税込み)		
		午前	午後	夜間
杓立	杓立	60	80	70
ふたおき	竹	各	各	各
	陶器「青楓」阿也造	60	80	70
建水	唐銅 えふご	各	各	各
	曲 木地			
	曲 溜塗			
	茶巾落とし			
棗・茶入	濃茶器 小岱焼 治太朗造	各	各	各
	黒 漆塗 蒔絵丸紋 秀穂造			
	平なつめ 樺目すり松柄 一星造			
	木地・竹 昇雅造			
	朱 漆塗 色紙紋 泉帆造			
茶杓	茶杓 竹、不二 寛道作	60	80	70
敷板	矢竹筥 蛤または木地	各	各	各
	長板 炉用			
	長板 風炉用			
軸	横物「洗心」高桐院 剛山筆	各	各	各
	一刊物「和敬静寂」菰蓬庵 定泰筆			
	一刊物「青物多壽色」瑞峰院昌道筆			
	「雪」「月」「花」三玄院 寛州筆			
	色紙、色紙掛け 円相 黄梅院寛州筆			
	短冊、短冊掛け 山是山水是水 昌道筆			
経机	水屋用机(二月堂または経机)	60	80	70
円座及び露地草履	円座及び露地草履(五客揃)	60	80	70
瓶掛	☆瓶掛 → ※銀瓶とセットで使用	☆500	☆670	☆580
涼炉	涼炉	250	340	300
茶合	茶合	60	80	70
茶托	茶托	60	80	70
茶巾筒・巾合	茶巾筒・巾合	60	80	70
香合	香合 炉用 黄瀬戸 鐵山造	各	各	各
	香合 炉用 志野 加藤西陵造			
	香合 木地 風炉用 摺漆			
	香合 漆 風炉用 花筏			
水注	水注薬缶 → ※口蓋付き、口蓋無し	60	80	70
花器(小)	花入れ 籠	各	各	各
	花入れ 竹			
	花入れ 信楽 耳付き			
	花入れ 織部 耳付き			
	花入れ 備前「旅枕」			